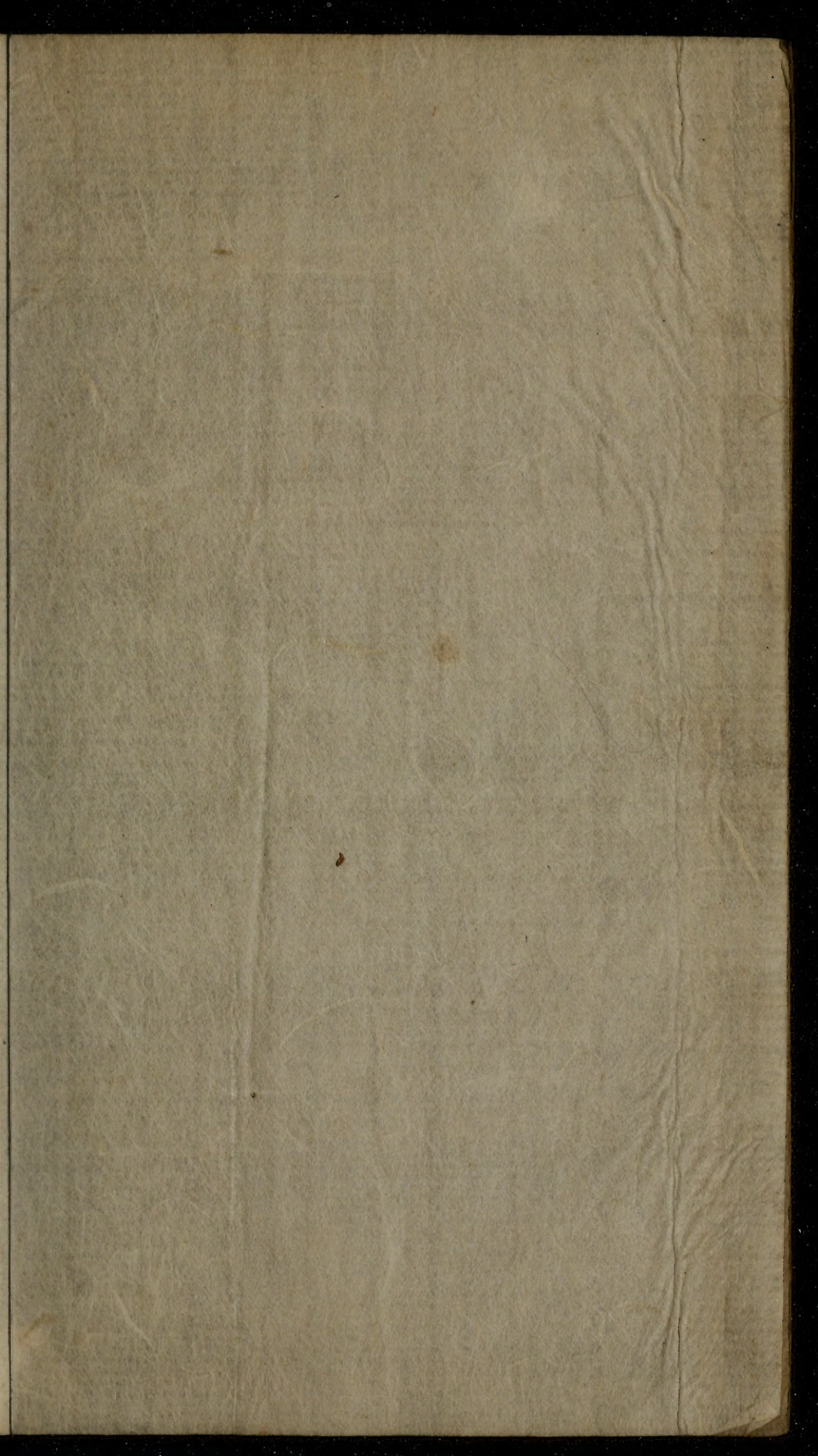


梅氏尚書平 四五六

侯菴經集 七



洌水全書卷之十九

洌水 丁鏞 著

梅氏書平 四

冤詞二十五

賈逵父賈徽曾受書塗暉是古文正派而其後賈與馬鄭皆受杜林漆書

之學雖名為古文而實與孔壁古文不同

廢鄭立梅之徒其一片奸心唯擊去杜林漆書使不得為

孔壁真本而已乃此獄審理之要唯在乎賈逵一人吳才

老吳幼清歸震川

有光以來按獄者多而皆不能執賈逵一

人立心為苦主真證而片言決之也賈逵者何人也父徽

受古文於塗暉以授子逵

上乙六

杜林傳漆書古文賈逵作

杜林西州之得。不可與偽太誓之諸得。同歸荒唐。彼則每
執前所未見之新物。曰得於何處。此則平帝之時。建立官
學。劉歆為師。王璜塗暉為博士。上學者雲集。舉世風動。
萬戶同誦。萬目同觀。古文尚書。無一字增減。無一畫差
謬。之孔壁摹本。唯其古。篆異於隸書。漆痕異於墨跡。可
珍可惜。故曰西州得之。西州者西京也。光武東遷。故指舊
都曰西州。往事可恥。亦復可畏。故不言其所傳授也。王莽既敗
歆與璜暉皆可恥古文立學。在元始三年癸亥。上下逮光武初
年乙酉。不過二十三年。而中間經歷百險千艱。立者還廢。
顯者復晦。一縷殘緒。在此一卷。其對徐衛之言曰。流離兵

亂常恐斯經遂絕。五上明斯一卷之經。卽前建立之書。今

旣因莽而廢。遂恐自茲而絕也。杜林豈以前所未見新出之物。恍忽言之曰。得之西州乎。且毛氏非矣。欲立梅書。則但論梅書之可信。疏其淵源。明其授受。以絕人猜疑之心。可矣。不此爲務。先擊杜林古文。將何益矣。諺云。我活然後殺他。我之未活。何以殺他。

梅氏之書。自言傳自鄭冲。而鄭冲蘇愉之事。不現晉書。上十姚氏之書。自言大航市得之。而茶商鹽估之名。不載隋志。得於市者。薛其根也。然且奉之爲聖經。每執杜林漆書。萬人所聚。不知所出。春之黻之。不遺餘力。何意也。杜林非荒唐人。其父涼州刺

史杜鄴。漢書有鄴傳其外祖京兆尹張敞。敞之子疎亦其官大

司空。後漢書受光武禮遇。佐理中興之業。見本傳其所著倉頡

訓詁二種。載於班固藝文志。上五其師友塗暉鄭興賈徽

桓譚。後漢書云先是四方學士多挾書遁逃林藪光武中興愛好經術未及下車先訪儒雅自是抱負墳策雲

會京師范升陳元鄭興杜林衛宏劉昆桓榮之徒繼踵而集其弟子賈逵衛宏徐巡

其鄉里扶風茂陵與賈氏父子賈籍實同根入九地聲達

八紘。毛氏何故而侮之也。明是孔壁古文之直下孫中興

祖問鼎輕重將何以移之哉。

兔詞三十

正義云鄭注胤征云胤征臣名予謂不止不見古文並不見書序意必泰書

只有篇名而無序注書序者冒昧之言胤征序史記有之豈鄭並不見史記耶

杜林漆書。何得無序。汨作序。帝釐下土。馬融訓釐字。釐也。理也。

西伯戡黎序。殷始咎周。馬融訓咎字。咎周者為。若也。周所咎。

使漆書無序。馬融何以註之。○鄭云臣名者。本註胤字。孔

疏粗引之也。堯典之胤子朱。或以為嗣子丹朱。馬鄭或以

為胤國子爵。梅本注如此。似出王肅。從來所爭只一胤字。謂漆書無

序。謂鄭玄不見序。猶望人信之耶。○今按夏本紀之注。已

胤臣名。毛氏見史記。胡不並註而詳見之。

冤詞三十一。朱竹垞經義考云。漆書古文雖不詳其篇數。而陸氏釋文采馬氏注甚多。

然唯今文及小序有注。而孔氏二十五篇無一語焉。○東漢為古文尚書。不一有胡常所授有益豫

所傳有杜林所得不盡。本于安國正義。謬稱孔所傳者。賈逵馬融等。

朱竹垞初年右梅書。晚來專發其奸偽。此其一也。○毛又計窮。欲以兩漢古文之學。割去于孔氏書譜中。先把孤弱無援之胡常益豫。先試手勢。然胡常者。都尉朝之嫡孫。^上益豫者。汝南周防之嚴師。^上皆不可妄犯。唯所謂孔安國。不本于安國。是宜割去耳。孔疏之病。在乎荏弱。而賈馬之謂孔所傳。則不謬。

冤詞三十二

朱子曰書凡易讀者皆古文難讀者皆今文。○書體無難易之分。儒者讀

經當論理。不論文。○陳第云書之貴真。為可立極也。惡偽為不足垂訓也。今自天子服習古文。有弊治理乃反苛責之。又曰其文卑而高近而遠。○張杉曰竊鉄之疑。

真經。贗經。固有難易。

先儒每云今古文。恐差今直稱真贗。

贗經之中。多收

古籍不可但以書體言也。真經義理孤高。語脈超絕。讀此節時。不知第二節。當有何說。讀首篇時。不知第二篇。當敘何事。蓋以當時事情。非今人所能料度。抑聖人意旨。非凡人所能猜摸也。今太甲說命之等。步步馴習。面面嫻熟。一似後世臺閣之臣。勉君德疏劄樣子。而其敘事之法。如史館日記。皆安排揣度之文。其文體難易。未暇論也。且云儒者讀書。論理不論文。是劫說也。論文所以辨偽真。僞定而後始可論理。若慎思明辨之功。有所未盡。而徑加議論。則未有不差繆者。可不懼哉。

陳第之說。蓋俗流之恆言。然誠者天之道也。吾人受性於

脫簡二乎。襲表乎。雖為曾子之失禮。於般人者無涉。嗜酒關門。雖為孟公之過舉。於驚座者何干。朱子所疑。正在二十五篇。佯若不知。對之如是乎。

孔壁古論未出之前。本有魯論齊論。如伏生今文。行世已久。故古論出壁。劉向得以校之。孔壁孝經未出之前。本有顏芝孝經。如伏生今文。行世已久。故古經出壁。劉向得以校之。若使論語無齊魯之學。孝經無顏芝之藏。則孔壁所出。亦將與尚書十六篇逸禮三十九篇上甲九同歸於絕無。

師說其字句訛損。遑可論哉。孝經仍多訛梅氏二十五篇。

無所考校。而絕無訛損。所以疑之。論語孝經。何得援之。

毛氏亦知尸授二字。本出大序。上丁又云。伏生無尸授事。

史漢並無此說。並云孔序之後則心知梅氏之偽。無遺蘊

矣。既然如此。何不投戈奉詔。毛氏本意。不在護梅。在乎駁

朱。故朱說是處。百計以毀之。瞥見其疏處。卽技癢不堪。露

其真腸。寧梅事之有害。而不得不痛罵朱子。噫。何故至於

此也。然朱子。本用衛宏之說。非據大序耳。上丁

兔詞三十四

朱又曰孔安國序非西漢文章小序非孔子作。賈馬鄭皆云小序孔子

所作。司馬遷已收其文入夏殷周本紀中。請善識文體者一再讀之。

梅序之非西漢文章。可勝言哉。朱子眼力。無堅不透。固無

虛發。斯則雖凡眼亦可辨矣。但文體高下。本沒摸捉。甲曰

卑淺。乙巳高深。終日相難。未有究竟。不如考驗文簿。孰其真贓。為省力耳。

小序。非孔門之舊也。棄稷之序。必有異辭。而今合於皋陶

謨。

正義並無提論者

武成太誓之序。去頭絕尾。添蛇續貂。乖亂唯

意。面目全幻。其不能純出孔門可知。有人於此。與人言。雖

百言皆實。其一言或謊。終為說謊之人。書序雖本孔子所

作。

上甲三

梅本之中。雜以詐偽者。非止一二。庸得無訾乎。毛氏

謂朱子

不讀史記。狀毛氏考史。只考夏殷周三本紀。不考列國之世家。其粗疎如此矣。

書序。本孔子所作。故伏生奉為聖經。藏之壁中。班固志之

詳矣。

上甲三

其文。與彖傳象傳相類。經之所言。序更述之。如

誓西伯戡黎之類

夫子所謂述而不作。正謂是也。朱子於詩序屢

執疑端。力辨偽跡。懲羹吹齋。並疑書序。然詩序則齊魯韓

毛義各不同。其不出孔門可知。書序則伏本孔本校之。不

殊。二十九篇本相校

非有偽也。但今梅氏之本。真偽相雜。甚可恨

也。

冤詞三十五

古文之冤成于吳氏。吳云孔壁真古文不傳。吳云張霸偽作。舜典汨作

等二十五篇。是。非之心不可得而味也。

吳草廬力辨梅書。取增多二十五篇。別為一部。超邁之見。

卓然可慕。獨其所言。有一二疵病。一曰。孔壁真古文書不

傳。則班馬荀范之史。都尉膠東劉歆杜林。以至賈馬鄭三

家之事。似乎考閱未周也。一旦張霸偽作舜典汨作之等。則是唯孔冲遠之正義是信。而十六篇來歷。似乎查檢不清也。斯固然矣。上辛今觀毛氏之言。凡吳所不知。皆洞然知之矣。彼不詳古今源委。猶能辭聽氣聽。辨其爲偽。毛則洞見源委。猶復執迷遂非。恥躡朱子之後塵。其於草廬所云是非之心。得無自愧乎。

大抵攻梅本者。起疑於顏色動止之間。而考檢文簿之工。

太疎太略。吳草廬謂夏侯歐陽之學亡於唐初。不知已亡於西晉

歸震川不檢藝文志。謬謂孔壁古經本不過十六卷。見毛詞

王魯齋柏謂科斗書廢安國焉能知之。見毛詞疎率如此。遂

使右梅之人負孔爲固。恃孔爲險。而其戰不利矣。按是獄者。須將孔本梅本。分而二之。八字打開。以絕城社之依然。後熏灌乃可施也。

免詞三十六

或曰安國未嘗遭巫蠱事。毛辨甚長。今不錄。

或者爲誰。孔子世家。明云安國爲今皇帝博士。至臨淮太守蚤卒。上甲九則其歿在武帝之初年也。其云爲今皇帝博

士者。明安國爲文景時人。而逮事至武帝也。若其聲跡。始發於武帝之朝。則是爲武帝時人。奚必書之。尸。爲今皇帝博士乎。安國初年。受今文於伏生。與賈嘉周霸並名。上甲七其游學雖早。須近二十。此文帝時也。其後歷景帝朝。十六年

以至武帝之四十年。征和二年得見巫蠱之獄。則其年恰過七

莖。何得云蚤卒。上戊班固記魯共王事。年紀大舛。上甲八

孔安國生卒。尤何必考核而記之乎。安國既沒之後。其家

人獻古文。而會遭巫蠱事。未蒙施行也。此本朱彝尊之論

兔詞三十七。崇禎末羅敦仁喻義父子偽造今文尚書名曰尚書是正二十卷以小序

分冠伏書二十八篇之首。凡攻古文者不敢稱小序與伏書同出如金履祥黃鎮成王柏熊朋來

輩猶必曰伏書合太誓為二十九篇。羅氏謂今文二字鼂錯所名

羅氏之書。義例未詳。然伏學之亡最久。今已無徵。今欲正

之。宜循鄭本。其主今文一誤也。舊序既亡。梅本巨信。小序

不可不別為一篇。今云分冠二誤也。臯陶謨之序上連大禹下連益稷既不可

不可不別為一篇今云分冠二誤也

用亦難 總之鄭氏之本其緒猶存。馬鄭王肅之說散見諸

擅刪 而遙戴無憑之伏學似於鄭梅真贗猶有未了悟者。

伏生原有書序。明載藝文志。三上甲 金黃王貳諸公以偽太

誓為二十九篇之一。果是差謬。毛氏欲藉此自衛亦疏矣。

藝文志一發何以復言。○伏生當年宜無今文之名。古文

既出。今文乃名。羅氏誠若云今文之名起於鼂錯則誤矣。

毛云鼂錯不曾寫書安得稱今文余謂雖寫書必不稱今文

兔詞三十八。堯舜二典出伏壁謂之今文太史公

矣及天漢末古文出于孔壁其子遷始就安國問

學將採古文攬入之而以救李陵得罪至征和初
又值巫蠱古文經文僅藏官府而史遷只見書序
不及見古文五十八篇故堯舜二典皆今文尚書

○見舜
典補三

毛氏力護梅書。凡兩漢書籍。極意舞弄。每一回顧。唯司馬遷可苦。若芒刺在背。何則。遷與安國。生並一世。親問尚書。而本紀世家所錄。不出二十九篇。至於梅本二十五篇。無一字半句攙入者。則梅之偽案。司馬遷實為首證。於是力屈遷而伏之。今作不見孔書之人。然且梅本書序。奉為至寶。必欲專利。不使分美。故訾伏生。則曰。汝無書序。罵鄭玄。則曰。汝不見書序。而司馬遷之史。屢錄書序。若云遷得之於伏生。即伏生有序。不得專利。毛將柰何。諱其見經。而許其見序。良以是也。吾慾所發。則天地不分。浮躁如此。何言。

中理。今其所言。句句誕妄。一曰。堯舜二典。出於伏壁。則伏

生但有堯典。本無舜典。一妄也。二曰。伏書出壁。謂之今文。

則今文之名。當時無有。至孔壁古文出後。始指伏書名曰

今文。二妄也。有子而後父之名生焉。有渭而後涇之清著焉。三曰。司馬談作本紀。

則司馬談執手泣言之時。並無論著。及遷遭李陵之禍。卒

述陶唐以來。並見自序傳。何得司馬談作本紀。三妄也。四曰。抄

入百年。值天漢之末。則抄入之役。當在漢高祖殺韓信之

年。此時司馬談之祖父司馬無澤始為市長。何得稱孫。已

抄尚書。四妄也。此則挾書律亦未及除。五曰。天漢之末。古文出壁。則

魯共王之卒。在元光六年。上戊。何得天漢之末。書始出壁。

五妄也。六曰。將採古文罪下蠶室。則族陵之時。孔書出壁。恰過三十餘年。三十餘年。荏苒不採。竟遭此禍。太史公又何其懶。六妄也。遷之撰史實存宮刑之後不可曰遭禍而不抄入七曰。祇見書序。不見五十八篇。則買櫝還珠。啖蔗遺甘。又何隴侗如此。七妄也。八曰。本紀所載二典。皆抄今文。則班固之言曰。司馬遷從安國問書。故載堯典禹貢。多古文說。上上不信班固而信毛氏。吾所不願。八妄也。數語之間。八妄具著。何以解矣。梅賾之書。贗書也。

兔詞三十九

孔傳行世三舜典一篇細檢其詞則舜典半篇在堯典後編今文者脫去

書序誤與堯典連篇。古文實三舜典前截而後截在堯典中。舜典補三

梅賾上古文時。自言孔傳亡舜典一篇。後人以王范之註

補之。

三上丙

蓋云亡傳非亡經也。毛氏借此亡舜典一語。遂

欲變亂帝典。匡救梅惡。不擇而固。其害一至是矣。毛氏極
詆朱子。以改大學刪孝經。譏格致補亡。無復餘地。今也尤
而效之。改堯典補舜典。唯意所欲。又何故也。○堯典舜典
雖皆名典。其鋪敘事實。未必如印一板。堯典者。記神聖授
受。賢邪黜陟。禮樂制度之大者也。舜典雖不可考。本紀所
載。耕稼陶漁。成聚成都。孝友之行。及孟子所言。號泣齊粟。
鼓琴諸事。或是古舜典文。何得以月正元日以後。任自裁
割。屬之舜典。又取耕稼陶漁等事。戴之爲首乎。

毛以此爲首

古

經體裁最嚴。詢四岳闢四門。咨十有二牧。咨二十二人諸段。皆赫赫皇皇。宗廟朝廷之大事。願以家難諸條。爲之冠弁。將成何等文字。事類絕殊。詞理不通。古舜典斷不如此。

毛所云舜典補三其取材如此非矣

冤詞四十

今考史記自曰若稽古帝堯起至放勳乃祖落是堯紀卽是堯典自月正元日

起至舜生三十是舜紀卽是舜典。又云偽太誓杜林偽古文武成畢命云云

作史者自立門目。我門旣列。任取彼文。分入我門。未有依彼本文。立我門目者。司馬遷執堯典。取堯沒以後之事。入于舜紀。未必舜紀是舜典也。若云咨牧命官。於堯無涉。不當入堯典。則禹曰洪水滔天。夔曰擊石拊石。與臯陶無涉。

何以入於臯陶謨也。

梅本之益稷

夏本紀曰。鴻水滔天。浩浩懷

山襄陵。下民其憂。堯求能治水者。羣臣四岳皆曰。鯀可。堯曰。爲人負命毀族。不可。四岳曰。等之未有賢於鯀者。願帝試之。於是堯聽四岳。用鯀治水。九年而水不息。功用不成。此用堯典文。而略略剿易者也。若如毛說。立於堯典截取此段。以立禹典一篇。東敗西削。堯典其有餘哉。

總之毛氏冤詞。不唯其秉執不端。考據多舛而已。本源心術之病。觸處呈露。良可恨也。原夫尚書之訟。最無當者伏生也。戴之而無所憑。攻之而無所乘。他人不知。毛則知之。知之而猶攻之者。竊自託於孔安國之門也。夫旣託身於

孔安國之門。則凡真傳孔安國之學者。必愛之慕之焉。可
矣。塗惲賈逵馬融鄭玄之學。明是孔安國之宗子嫡孫。他
人不知。毛則知之。知之而猶攻之者。爲梅賾右袒。將以對
壘於朱子也。爲其心嫉朱子如私怨。凡朱子所言。不忍屈
膝。明知梅偽。而爲蹠吠堯。明知鄭真。而指鹿爲馬。明知孔
安國之可宗。而陽借其威陰竊其統。明知伏生之無可訾。
而洗瘢成疵。加以藏僞之案。明知杜林之爲真傳。而鍛金
爲鐵。冒以造贗之名。其秉心如此。尚亦何言。至於武成畢
命之見於漢
志者當時十六篇奇古險奧雖無師說其殘章缺句或爲
儒者之所誦今絕無所考而直蒙之以僞書之名使劉歆
班固輩當之其
無辭而服僞乎

遺議一

朱子云伏生記得者皆難讀今人作全書解必不是。朱子云書序恐不是安國做

又小序斷不是孔子做。朱子云毛公傳如此高簡漢儒訓釋多是如此

此朱子眼力透徹處。朱子不考漢書。不考劉錄。不考鄭序。卽孔疏一通亦未嘗仔細稽驗。故篇目之差舛。數額之贏縮。儒林傳授之脈。官學興廢之跡。未有所歷歷辨破。直以文體之污隆。句讀之難易。註釋之詳略。斷之以是假非真。譬如司寇之臣。鑒照神明。辭聽色聽。氣聽目聽。已能洞徹肝肺。悉得其情。自不必考閱簿書。參驗詞證。而能折獄致刑。大畏民志也。至若後生末學。不得如是。必須寸寸絮度。步步踐履。採其實跡。執其真贓。令不得游辭飾舌。然後方

可以闡發朱子之志事也。

遺議二

朱子云書序不可信伏生時無之又云小序決非孔門之舊向來語人唯陳同父聞

之不疑。又云小序可疑堯典一篇自說堯一代為治之次序。舜典亦一代政事之終始。却說歷試

諸難

百篇之序。本出伏壁。班固志之詳矣。

上三

當時歐陽夏侯

之學。建官主世。萬目咸睹。不可以無序為有序。

伏生之二十九篇其

一篇非即太誓乃是書序。故漢業初定太誓未得之時伏生業已將二十九篇教于齊魯之間。伏書孔書。

二十九篇。既相考校。

上八

兩家皆有序一卷。可知也。但梅

賾變亂者多。誠非孔門之舊。

梅氏既分堯為舜。以半為全。理應改序以趁文。雖然西晉

之時。伏書未亡。鄭學方盛。舊序新序。不得大殊。故寧與經

文齟齬。而不能有改欵。

史記無二典之序。無以考驗。

朱子。舉舊序而措

諸新經。

今分堯為舜。

所以不食。若以兩序。各施舊經。則無可疑。

昔之堯典。並叙堯舜。則其序語。以堯起之。以舜結之。固狀

也。

但讓于虞舜。下似刪一二句。

舜典之序。舜典既亡。無以考驗。然舜之

政事終始。已具堯典。不應疊述。今按舜本紀。自漁雷澤陶

河濱以下。九男二女。成聚成都。家難諸事。無非艱險屯邅

之跡。古舜典亡篇。或敘述如此。故舊序有歷試諸難等語。

而梅賾冒用之也。若據梅本。則舜已榮顯。何云側微。舜方

乎步。何謂諸難。

梅傳以為治民之難事。釋文作平聲。皆非也。

辭。朱子本以
梅書言

顧命亦非冊命之體。

肆命梅註亦
以為戒太甲文之難易

不可以此別之。

遺議五

吳澄云二十五篇凡傳記所引收拾
無遺此張霸偽書遼絕矣已見前

若云傳記所引收拾無遺是可相容則大不然矣同一至理之言若通看全文則大善不然寧孤行一句若其翻倒事實冒之以偽者大妨義理如變變齊粟瞽亦允若固為孝子乎感之至理若以感化瞽瞍之法又欲感化苗蠻私議既定歸告帝舜舜亦嘉納誕敷文德則甚有害於倫與理矣又如湯之伐桀不過曰予畏上帝不敢不正武王之伐紂也臚陳罪惡不少顧籍而趨功攫利至云時弗可失

迺以天視天聽等至言妙訓。插之於此間。則假仁借義。似王如霸。其害於義何如也。讀此諸篇。以之為嘉謨格訓。其於父子君臣之仁。尚可曰講之熟而思之慎乎。今人讀杜詩者不記全文寧孤吟一句有誦朱竹垞集杜之詩而奉之為詩聖可乎其寄興託意之妙必皆乖戾而無當矣

吳所云張霸偽書。謂孔壁二十四篇也。二十四篇世所不傳。梅氏二十五篇。無以校看。則其遼絕與否。何以定之。幼清不考漢書。不知張霸作何物。又誤看孔疏。不知孔之指意。不在張霸。之徒二字不知看又不知張霸是西漢人。又不知孔疏何故苦攻此二十四篇。恭遵其說。反擊此異漢無傳之二十四篇。疎甚矣。然而梅書之偽。確狀論定。其卓識不可

及也。

遺議六

林少穎云唐天寶三載薛衛衡改古文從今文今之所傳乃天寶所定本

隋書經籍志有古文尚書十三卷今字尚書十四卷上丙

必稱今字者明非伏生今文之本也伏學已亡於西晉末隋志所載明亦孔本

而今則隋代已有今字之本自安國時已至唐天寶三載

衛包為集賢殿學士詔從今文更定其後不復改定王應麟云

按國史藝文志唐孝明寫以今字藏其舊本開寶五年別定今文音義咸平二年孫奭請摹印古文音義與新定釋

文並行今則蔡氏集傳亦唐衛包本也梅賾之隸古定今

亦難見薛士龍書古文訓云是○宋景文筆記云楊備得

古文尚書釋文讀之大喜書訊刺字皆用古文石經殘文見收於洪

迺隸釋之中者五百四十七字
洪以梅書校之文字互有多少今人讀書凡與梅異者認
作伏本大謬也真孔偽孔本多差舛

遺議七

王應麟云鄭康成書注間見於疏義如作服十二章州十二師孔所不及

優劣奚問鄭雖拙真也孔雖工贗也朱子謂孔傳亂道見語

類誠哉言也鄭之諸註書註最善王粲定評已見於顏氏

家訓

王粲云世稱伊雒以東淮漢以北康成一人而已咸言先儒多闕鄭氏道備衆竊嗟怪因求所學得尚書

注退思其意意皆盡矣二篇之外皆釋然矣當時文學之

士其推重若此而孔穎達力詆鄭學使不得與於斯文豈

不嗟哉狀其真性真情發見於緇衣之疏

引君奭之節

遺義八馬廷鸞云中秘書非世儒所得見宜乎後

而後
傳

中秘書。世儒固不得見。劉向劉歆則見之矣。^上甲武成日
月。又何與梅書不合。而著之於三統曆也。其傳之都尉朝。
以至桑欽者。世人又何不見。孔僖丁鴻周防之等。聚弟子
千有餘人。以講此書。^上得見者。已千有餘人矣。千有餘
人。爛漫誦習。而趙岐包咸鄭玄王肅杜預韋昭之等。獨聳
獨警。有是理哉。凡為此說者。盡取論語玄杜之註。一再讀
之。天漢獻書之後。下至東晉之初。不滿四百年。其謂之
七百年亦誤。

講義一

嘉慶庚午四月之望。臣在茶山。謫居疏理。
梅書之案。偶檢笥笈。得我。

正宗大王御製尚書條問一道蓋亦反覆究詰於梅本之真偽而思闡朱子之志者臣三復恭誦潛默以泣

益知我

聖主察

理之明無微不燭無奸不照也敬錄

原

問遂為條對如平以寓於戲不忘之思

御問曰漢興六籍皆有師承一經之中諸家之本亦各不同如易有三詩有四春秋有五之類是也而不過為字句之增減訓詁之出入而已若以全經論之未嘗不相同而獨尚書有今文古文之異一為二十八篇一為五十八篇則不但字句訓詁之異也篇帙之多寡蓋或相倍而今觀古文增多二十五篇頗有可疑者蓋孔安國承詔作古文之傳在武帝之末而上之秘府之後不及頒行則其書雖

在於秘府而外人莫或得見也。雖漢書及正義自都尉朝以下。至于梅賾。而略言其私相授受之人。而漢後諸儒實皆不得見。

臣對曰。都尉朝者。孔安國之嫡傳也。四傳至王璜塗暉。平帝之時。王莽奏建學官。莽敗而官學亦廢。唯賈逵之父賈徽。親受古文於塗暉。傳之子達。以至馬融鄭玄。此乃孔安國之真傳也。彼所謂梅賾者。無源之水也。無根之木也。至於隋唐之際。聖王不作。真儒不出。鄭學寢微。梅書獨行。棄真而取贗。使臣而問舊。千古儒林之恨。未有大於是者也。孔安國雖獻壁中之真本。而未獻之前。

私有翻寫之本。故司馬遷都尉朝。以至許慎桑欽。無不傳習。其秘府真本。劉向劉歆。親手考校。而東漢諸儒。講授草野之間。動至千人。誰有不見者乎。不見云者。梅氏之僞書也。

講義二

問目本是一條今分為四

故太史公史記。多用尚書文。皆是今文也。古文則未嘗錄。趙岐註孟子。高誘註呂覽。杜預註左傳。凡於增多篇內之文。則皆曰逸書。唯後漢書。以為賈逵馬融鄭玄皆從杜林。得古文註解。而今見正義所載篇目。則增多二十五篇。未嘗及一。而只取伏生今文。雜以百篇逸書之名。以合五十

八篇之數。則此三人亦非見真古文者也。許慎作說文。自以為書用孔氏。而今考十二篇中。所引尚書字句。皆是今文也。孔書則亦無一字之及。然則慎亦似不見古文者也。是自天漢以後。至永嘉之末。名士碩儒。無一人道此。而千年遺文。乃出於南渡搶攘之際。其可疑一也。

臣對曰。史記所用。是乃孔安國之真本。故班固之言曰。司馬遷從安國問書。故堯典禹貢。洪範微子。金縢諸篇。多古文說。史記何嘗用今文乎。許慎說文亦狀許慎見真孔書。不見贗孔書。故所引字句。不出於二十八篇之外。梅氏二十五篇之非孔舊書。斯可驗矣。慎既自言曰。

書主孔氏。而實用伏氏。有是理乎。孔書伏書。其經文本同也。

講義三

隋書經籍志。以為晉世秘府。有古文尚書經。梅賾所上者。特安國之傳云。而科斗書入秘府之後。凡經王莽董卓劉石之亂。蘭臺遺籍。不知幾入灰燼。而乃尸漆書竹簡。儼然於干戈之中。則是豈可以確信乎。其可疑二也。若以文體而言之。伏生之文。無不艱險。增多之篇。一例從順。以商書之平易。而盤庚微子之難讀。則是今文也。以周書之難讀。而秦誓武成之平易。則是古文也。作史之人。相後於千載。

之遠。而合觀古文增多之篇。文從字順。如出一手。又豈非可怪者乎。雖其書多見於論孟左國禮記荀子等書。引用古文處。而設使有作偽之人。則何難於博考諸書。而纂取之也。其可疑者三也。

臣對曰。秘府古文。卽民間古文。彼特壁出之原本。此乃翻寫之諸本。兩漢魏晉。下逮陳隋。孔氏古文翻寫之本。家家有之。如今蔡傳之行世。則秘府原經之或存或亡。不足追問。特其古物之失傳。爲可惜而已。且梅氏所上經傳具備。豈有上傳而不上經者乎。斯則毛奇齡乖拗之言。於理不然也。至若文體艱易之絕殊。此是朱子乎。

日之論。非一非再。吳棫吳澄亦皆言之。僞者之採輯羣書。而自爲之修潤。審矣。聖諭至當。臣無任欽服之至。

講義四

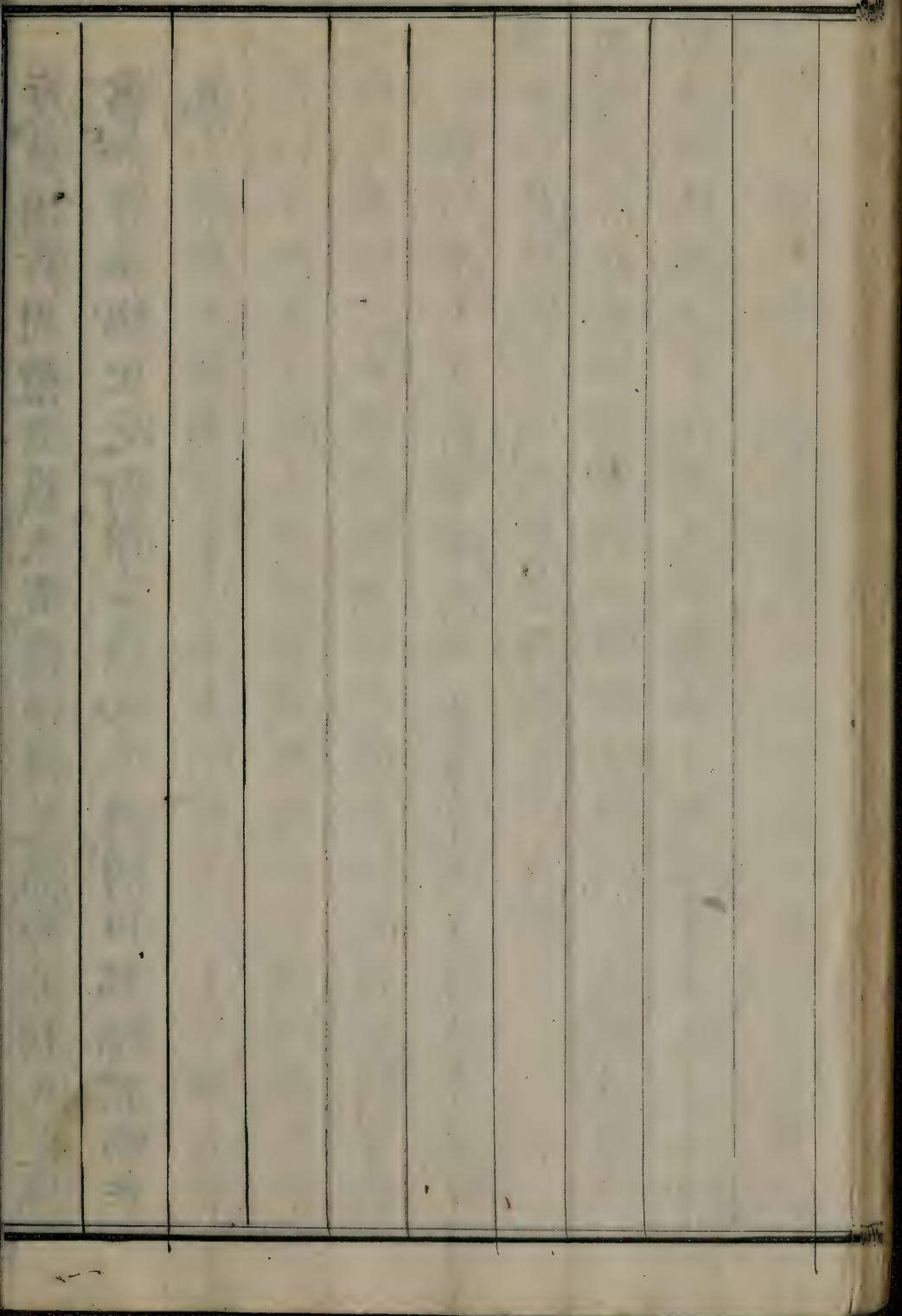
此四節其總論也諸篇條問今不可得

是以朱夫子亦嘗疑之曰。某常疑孔安國書。是假書。又曰。孔書至東晉方出。前此諸儒皆未之見。可疑之甚。又曰。書凡易讀者皆古文。難讀者皆今文。又曰。豈有數百年壁中之物。不訛損一字者。合衆說而觀之。夫子平日之論。槩可知也。然則蔡傳所謂二典禹謨。蓋嘗是正。又何故歟。朱子之箋釋羣經也。多矣。苟及離騷參同之類。而至於此經。而獨闕焉。其亦有微意於其間歟。如以爲其書之可疑。則何

不作一辨。以明其僞。反使門人作傳。歟。今若以古文真為可疑。則禹謨之十六言。太甲說命之微言嘉猷。周官之制度。都歸焉有也。此實聖學之頭腦也。經術之大關也。窮理之士。必有所博考而度量者。願聞畫一之論。

臣對曰。朱子書傳草稿。尚載遺集。其所全註者。堯典舜典。呂誥而已。大禹謨。無征苗之節。洛誥。自周公拜手稽首以下。其文不備。又有金縢說。武成日月譜而已。朱子於此。蓋嘗反覆商度。竟以微意而停之也。朱子眼力。卓越千古。豈其不偽而偽之哉。至若禹謨之十六言。太甲說命之微言嘉猷。皆本採輯於先古經傳之中。周官制

度莫備於周禮六篇。大戴禮保傳之篇。雖非梅氏之偽書。而帝王御世之術。學者治心之具。固自赫赫然昭在也。



與猶堂集卷之二十

洑水 丁鏞 著

梅氏尚書平 五

大禹謨 孔壁本有文無注在十六篇中

序曰臯陶矢厥謨禹成厥功作大禹臯陶謨益稷

大禹謨之序何得以臯陶為首此本臯陶謨之序而移

以冒之也夏本紀亦云臯陶述其謀而已 書有棄稷本無益稷說見

上丙 六

夏禹名曰文命 夏本紀

堯舜禹湯皆有二名孰名孰號雖不可定要之名稱有

后克艱臣克艱用孔子語

孔子對定公曰為君難為臣難

為臣難

嘉言罔攸伏用盤庚語

無或敢伏小人之攸箴

野無遺賢用

楊雄文

連珠云錄不遺賢

萬邦咸寧用易傳

乾之象

舍已從人用

孟子

以舜事贊堯德又不可

不虐無告用莊子

莊子天道篇云堯曰吾不教無告不

廢窮民○又季文子云君于不虐幼賤孟子云窮民之無告者

夏書曰天子之德廣運乃聖乃神乃武乃文

呂氏春秋

書本云天子之德則非諂之於君前也今改之曰帝德

廣運則直面諂矣

諂于

梅傳以為美堯則堯本譽子奄

有四海為天下君又何說也然且堯舜以得天下為大

憂奄有四海為天下君何足以贊美揄揚是利天下之

言也○惠迪吉從逆凶用洪範七稽疑

書云去邪勿疑任賢勿貳

戰國策云趙武靈王立周紹為王子傳引書曰云云

疑謀勿成非古人語也洪範曰汝則有大疑謀及乃心
謀及卿士謀及庶人謀及卜筮汝則從龜從筮從卿士
從庶民從是之謂大同身其康彊子孫其逢吉聖人之
成疑謀如是也苟有嘉謀嘉猷以有纖毫之疑而棄之
勿成天下事無可為矣

夏書曰戒之用休董之用威勸之以九歌勿使壞

左傳文七年晉

卻缺言於趙宣子曰夏書曰云云九功之德皆可歌也謂
之九歌六府三事謂之九功水火金木土穀謂之六府正
德利用厚生謂之三事
義而行之謂之德

或曰使勿壞以下皆釋書詞也通作書文可乎

毛云左傳知莊

子曰師之臨曰師出而律否臧凶順成爲臧逆爲否

衆散爲弱川壅爲澤有律以如己曰律不行之謂臨

平曰知莊子引易詞繼演數語以釋二卦之義

師之臨卻

成子引書詞繼演數語以釋九歌之義其例正同毛氏

引此適足以資敵以之白梅冤則未也

若易詞有川壅爲澤等句則右

梅者可引之

○楚詞云啓棘賓商九辯九歌

天問文○又離騷云啓九辯與

九歌夏康娛而自縱

又云奏九歌而舞韶

朱子云九歌禹樂也九韶舜樂也

舜本

紀云禹興九招之樂鳳皇來翔

招韶

毛氏以九韶爲九

歌亦非也歌曰九歌舞曰九韶不可混也大司樂云歌

南呂舞大磬歌函鍾舞大夏歌舞不可混也季札觀樂

亦歌舞各陳

班固西都賦云歌九功舞八佾

今以九歌為九韶可乎其

云禹紀舜功德為舜作樂者理似然也○書大傳云歌

大化大訓六府九原而夏道興注云四章皆此又梅氏

之所本也成十六年申叔時曰民生厚而德正用利而

是乎正德○周語祭公謀父曰先王之於民也茂正其

德而厚其性阜其財求而利其器用○晉語文公省用

夏書曰地平天成左傳僖二十四年鄭子臧好聚鬴冠君

天成稱也○又文十八年史克曰舜舉八愷

若如史克之言則地平天成禹不得獨專其功矣○堯

獎舜曰乃言底可績三載質而無華嚴而有法如此舜

獎禹曰地平天成六府三事允治萬世永賴時乃功何其溢也○纂取夏書以為禹謨又反題目曰虞書者當

時鄭玄之本夏書亦題曰虞夏書知可通稱以欺世也

既可以欺則以夏為虞明不以左傳為本也何其詐矣

夏書曰皋陶邁種德德乃降左傳莊八年仲慶父請伐齊師公曰我實不德齊師何罪

夏書曰云云姑務修德以待時乎

梅賾曰德乃降三字乃莊公自言杜預註此甚明今乃

連襲其文毛云以卿降之故引書之稱降者以解○平

曰此則毛說是也然夏書本受降之降今梅書作升降

之降江表反此當奈何舜之時司馬司寇合為一官其命

臯陶曰蠻夷猾夏寇賊姦宄汝作士即臯陶受鈇鉞專
征伐而不嗜屠殺來之以德故夏書有德乃降之語今
乃繼之曰黎民懷之則黎民豈蠻夷寇賊之可以降附
者乎

夏書曰念茲在茲釋茲在茲名言茲在茲允出茲在茲惟

帝念功

左傳襄二十一年魯多盜季孫謂臧武仲曰子盍詰盜武仲曰在上位者洒濯其心壹以待人若上

之所為民亦為之又可禁乎夏書曰云云將謂由己壹也
信由己壹而後功可念也。又襄二十三年仲尼曰臧武
仲不容於魯國抑有由也作不順而施不怨夏書曰念茲
在茲順事恕施也。又哀六年楚昭王有疾不祭河孔子
曰昭王知大道矣夏書曰允出茲在茲惟

左傳凡三引書其精義雖不可詳要之皆強恕之義也

一則曰由己二則曰恕施三則曰由己以此推之八箇
茲字皆指自己而言聖人之道盡己而已愛人不親反
求諸己治人不治反求諸己禮人不答反求諸己孟子
曰反求諸己則天下歸之孔子曰一日克己天下歸仁
皆此義也反己克己工夫也天下歸仁功效也聖人將
欲成功必先盡己結之曰惟帝念功良以是也杜預云
釋茲在
茲謂欲有所治於人亦
當顧己得無亦有之此與帝舜之念皐陶何干○蔡
傳以八箇茲字都作皐陶看則禹之薦賢何其喋喋然
縷縷然與四岳薦舜之語氣味不同也雖放齊薦朱驩
兜薦共工其言本訥不至如此

惟茲臣庶罔或干予正用孟子惟茲臣庶子其于汝治罰不及嗣

襲康誥逸文左傳引康誥曰父兄弟罪不相及蓋此數節皆帝典呂刑

之襲取者○帝曰皐陶三十八字帝譽皐陶皐陶曰帝

五十九字皐陶贊帝帝曰俾予十四字帝譽皐陶一酬

一酢上下相譽諂諛成風讜言莫聞曾謂唐虞之世乃

有此事

夏書曰與其殺不辜寧失不經左傳襄二十六年齊子曰

懼及善人若不幸而過寧僭無濫與其失善寧其利淫

夏書曰云云懼失善也○又漢書路溫舒傳引此二句

舜曰維予從欲而治荀子

書曰洚水警予孟子

夏書曰成允成功

左傳襄五年楚殷子辛君子曰已則無信殷人以逞不亦難乎夏書曰云云

老子曰夫惟不爭故天下莫能與之爭○老子楚人荀

卿游楚習見其書故用是語也然老子荀子之語益云

人能謙卑不矜不伐則天下必無與汝爭妒之人此箴

戒語也今取之爲褒獎贊美之語則又失其本旨矣○

帝曰來以下七十二字又津津譽禹非唐虞氣象

堯曰咨爾舜天之曆數在爾躬允執其中四海困窮天祿

永終論語曰云云舜亦以命禹

此四句一句一韻一氣鑄成分開不得乃今分作三段

散入三節破碎毀裂不可復讀雖功庸邦戎黜綴叶韻

詞理冗雜斷非真面何況危微二句自相叶韻攬入其間不成格例

鄭玄云曆數在身謂有圖籙之名

何晏云曆數謂列次梅傳云曆數謂天

道○朱子云曆數者帝王相繼之次第猶歲時氣節之先後也

○鑪案天之曆數在汝

躬者謂舜身掌曆象之數也義農以來最重曆象能明

此事即承帝統故皇帝考定星曆正閏餘

律曆志云黃帝使羲和占

日常儀占月史區占星氣大撓作甲子

少皞之衰九黎亂德顓頊受之乃

命南正重司天火正黎司地

見左傳國語

其後二官咸廢而

閏餘乖次曆數失序帝嚳承之明於曆象建日月迎送

之法堯又承之曆象日月敬授人時遂復重黎厥命羲

和舜又承之璿璣玉衡以齊七政及夏之時伐有扈則
數之曰怠棄三正征義和則書之曰廢時亂日由是觀
之上自黃帝下至舜禹其帝王授受之統專以曆數匪
有他也蓋此曆數之官欽若昊天敬授人時而鴻厯之
時曆紀不明非神聖大智不能典職故能典是職者卽
承大統考之古籍其驗曆然史記曆書泝考曆源乃曰
堯禪舜申戒文祖云天之曆數在爾躬舜亦以命禹神
文祖者戒舜於宗廟也班固律曆志詳敘曆紀亦載是語則司馬
遷班固皆以曆數在躬爲身任治曆欽天之職可知也
鄭玄溺於讖緯謬以曆數爲圖籙而梅氏習見鄭說曆

數一段順口直下如時俗所言非偽而何

梅傳云勤此三者則天之祿籍長終汝身

毛云自此包成註論語為

天祿長終汝身東漢以前並無解永終為永絕者○漢書武帝立齊王閔策曰允執其中天祿永終獻帝禪位

于魏冊曰允執其中天祿永終班彪作王命論亦曰福祚流于無窮天祿其永終矣○至三國魏志始云山陽

公淡識天祿永終之運禪位于魏○孔傳此解全非三國以後人所能窺見而謂東晉人偽為之乎

○平

曰毛氏迷甚矣但使論語包咸之註不滅於天地之間

則雖戎會亥會之人能為此解況於高高東晉之時乎

然且包咸以困為極謂能窮極四海則天祿長終梅傳

以困窮為天民之無告者兩註判殊不相合也包說雖

謬自成一家

困之為字本出卦名以困為極大謬也

蔡傳雖晚却合正理

蔡云民困梅氏之說上不逮古下不合理真是造贗之

人散漫不根之學毛欲戴而宗之不亦謬乎

道經曰人心之危道心之微

荀子解蔽篇曰舜之治天下不以事詔而萬物成○故道

經曰人心之危道心之微危微之幾惟明君子而後知之○倕作弓浮游作矢而羿精于射奚仲作車乘杜作乘馬

而造父精于御自古及今未有兩而能精者也

梅鶯云明稱道經而以入尚書非偽何也

毛云帝典王謨實軒黃以

來相傳之大道故稱道經○易通卦驗云燧人真刻道經○惟精惟一允執厥中馬融忠經引其文非東晉梅

氏所能假也

○平曰司馬談論六家要指已立道家一名與

儒墨名法列為六家

自序

班固作藝文志道家者流有

老子鄰氏經老子傳氏經老子徐氏經與儒墨名法列

爲十家未聞吾家之書名爲道經毛氏引緯書之文則
緯書本尊道經以壓墳典非以吾家書爲道經者雖然
言苟合理雖其出於莊列之口者尚當佩服況老子者
孔子之所嘗問禮者乎吾道老道之所以分惟公私之
別吾道欲兼濟天下老道欲康濟一身然吾道有時乎
歛藏老道亦期乎治平古人或雙尊之以是也偏於兼
濟則爲墨翟偏於獨善則爲楊朱孟子欲相時而動或
爲禹稷或爲顏回此方是吾家之中道也然志在兼濟
則禮樂刑政教法弘廣志在獨善則心性形軀教法簡
壹故心性之說惟道家常言之儒者取以自資亦其宜

也故荀子採此二語繼言精一之義以資克己復理之
工其意未嘗不善後學於此表章闡發以爲過人懿存
天理之大訓至誠孰云不可但陰竊其語飾出大禹謨
一篇可怪之甚又况舉此三言加之於堯舜禹所相傳
允執厥中一語之上則頗覺魄礪而不安矣○毛氏每
云馬融作忠經乃引惟精惟一允執厥中欲藉重爲援
然馬融不見梅書其論已定吐庚則當據此所引二句
以定忠經之僞豈可據忠經以定梅書之真乎所謂馬
融忠經新舊唐書藝文志皆無影響唯自宋史始錄其
名與王向忠經海鵬忠經並是僞撰毛氏何苦引此大

抵人心道心道家之妙言也允執厥中堯舜之大訓也
二語俱宜表章但合作一語却有難通何者形氣之私
克而後性命之理復茲所謂唯精唯一也偏倚之弊除
而後直溫之德和茲所謂允執厥中也一則克己復禮
之至說一則君子時中之極致兩語各臻其妙何必合
之爲一事堯舜單言執中未嘗非聖戒也道家單言心
體未嘗非至理也孟子曰養其大體者爲大人養其小體
者爲小人此人心道心之說也孟子曰伯夷聖之清者
伊尹聖之任者此君子時中之義也伯夷伊尹亦未必
養其小體以殉人心猶不能允執厥中二語不必合觀

不既明甚乎苟不能超然公觀亦不能犇然內悟也

四庫書目云馬融忠經鄭玄註其文擬孝經十八章經
與註如出一手考融所述作具載後漢書本傳玄所訓
釋載於鄭志目錄尤詳孝經註依託於玄劉知幾尚設
十二驗以辨之其文具載唐會要烏有所謂忠經註哉
隋志唐志皆不著錄崇文總目始列其名其爲宋代僞
書殆無疑義玉海引宋兩朝志載有海鵬忠經然則此
書本有撰人原非贗造後人詐題馬鄭掩其本名轉使
真本變僞可

五帝本紀云帝嚳既執中而徧天下

徐廣云漱古既字
司馬貞云卽尚書

厥中○鏞案執中之學爰自帝嚳下至于思其源流遠

矣然荀子精一之說却不以執中為歸趣又在兩漢文

字凡用執中者不言精一若漢書董賢冊文冊云允齊

王閎冊文禪曹操冊文文見上皆可攷也今詳荀子語舜

之治天下自一語也道經自一語也僊作弓自一語也

偽者遂將道經及僊作弓二節並作舜語此其詐處也

夏書有之曰衆非元后何戴后非衆無与守邦周語襄王賜晉惠公

命晉侯不敬內史過曰晉侯必無後夏書有之曰云云

可畏非民用咎詰顧畏于民君惟口出好興戎用正月詩好言

自口莠言自口

三旬逆命襲文王伐崇事

左傳僖十九年云文王伐崇三旬不降退修教而復伐之

因壘而降

舜往于田號泣于旻天

萬章問曰云云何為其號泣也孟子曰怨慕也

于父母

出

於長息問公明高之言○書大傳云舜耕於歷山○鄭玄云歷山在河東

趙岐云孟子之時尚書凡百二十篇逸書有舜典之序

亡失其文

上丙孟子諸所言舜事皆堯典及逸書所載

○說文引虞書說曰仁覆閔下則稱旻天

王應麟云古虞書說

之舜典

上丙其有號泣旻天之文可知也

書曰祗載見瞽瞍夔夔齊栗瞽瞍亦允若

咸丘蒙問曰語云盛德之士父

不得而子舜南面而立瞽瞍北面而朝之此語誠然乎哉孟子曰此齊東野人之語也書曰云云是為父不得而子

史記曰堯崩舜踐帝位載天子旗往朝父瞽瞍夔夔惟

謹如子道

趙岐云舜既爲天子敬事嚴父戰栗以見瞽叟

○鑄案祇載者載旗

也曲禮曰載青旌月令曰載青旂○號泣旻天畊歷山
時事也載旂見父踐帝位後事也觀於史記孟子其事
瞭然既踐帝位貴爲天子富有四海被山龍之衣載交
龍之旂以見匹夫之父猶復夔夔齊栗恭執子道與漢
高祖長樂之宴唐太宗顏利之舞氣象不同此舜之所
以爲大孝而瞽瞍之所以亦允若也若於耕稼之日躬
荷耒耜還自田疇彈淚飲泣以見頑嚚之父則雖非孝
子亦莫不戰戰栗栗豈足爲至行瞽瞍亦豈有允若之

理舜既娶帝女爵爲都君

三年成都故曰都君

百官皆備九男列

侍瞽瞍猶爲塗廩穿井之計孰謂歷山之時瞽已底豫

梅氏之書裘綴鑲補謬取三十年前事合于三十年後

事其無理不倫如此尚可曰非僞乎○不惟是也舜方

坐朝益與禹皆北面而事之既將帝父比之苗蠻又以

底豫之至行比之格頑之外務不惟臣分不然抑亦倫

類不襯也○禹之班師無他憑據單單緣此感瞽瞍一

段罷軍還來將以何語告帝使帝敷文和議則然入而

諱之乎苟其諱之帝亦何以知夫兩人之意而必欲以

文德感之若云告之則舜亦將以感瞽瞍之法感苗蠻

乃敷文德乎此一節吾所不曉

班師出史記楚世家之敘

又漢書趙克國傳云班師罷兵

振旅別是一

禮敘事之筆不暇言振旅之禮其偽可知周禮夏官中

春教振旅

大司馬

左傳云三年治兵入而振旅

隱五年

國語

云芻告諸侯治兵振旅爾雅云出曰治兵入曰振旅

釋天

文采芑詩曰伐鼓淵淵振旅闐闐蓋其為禮治兵則幼

賤在前振旅則尊老在前此則少儀所謂出先刃入後

刃之義毛萇所謂復老幼之法也安得罷軍還京謂之

振旅

又吳語吳王夫差以興師伐越為振旅

誕敷文德用論語

孔子曰遠人不服則修文德以來之

○平論義理則曰

修文德來遠人可也記事之文何得曰帝乃誕敷文德
文德爲物本無形象豈可一朝猝然敷之舜在位幾年
頻忘文德今日爲此苗蠻急急敷之舜之文德一何恩
遽此個文德亦無感格之理

舜于羽襲韓非子

五蠹篇云當舜之時有苗不服禹將伐之舜曰不可上德不厚而行武非

道也乃修教三年執干戚舞有苗乃服

○舜以舞服苗實有是事故戰國

策云昔舜舞有苗而禹袒入裸國

下文云欲以楚詞天論德而要功

問云干協時舞何以懷之

王逸讀舞爲務又作少康時事朱子注直引今大禹謨

非無據也但在古籍止有干戚本無于羽故韓非子既

云執于戚舞崔寔政論亦云干戚之舞足以解平城之

圍千羽無文也

簪子詩毛傳云萬舞千羽也鄭玄不從其義孔疏亦斥毛而從鄭

故魏

明帝詩云重華舞千戚有苗請服媯

權歌行

鍾會檄蜀文

云虞舜舞千戚而服有苗鍾毓與曹爽書云千戚足以

服有苗

見魏志

王導傳云有虞舞千戚而化三苗

見晉書

降

及唐代李白習見梅書猶不信之故其詩曰如何舞千

戚一使有苗乎

不云舞千羽

蓋知千羽無文也皇甫謐作帝

王世紀云有苗氏負固不服舜乃修文教三年執千戚

而舞之有苗請服

見舜紀

始增修文教一句然其稱三年

猶為近理其稱千戚猶遵古籍乃梅氏之書以千戚為

千羽以三年為七旬與古今諸文悉悉乖舛其偽可知

彼竊孔子修文德一語故必敷文德既敷文德空用文

舞而彼知于戚本爲武舞

見禮記周禮春秋傳等

羽籥乃爲文舞

故改戚而爲羽分武而爲文也欲巧反拙悉違信文不亦妄乎○兩階者京闕之兩階也禹之班師苗則不隨我雖傲傲苗則何知旣然不知何以格矣若云自然之理遙知感應則銅山西崩靈鍾東應亦渺茫之言也

五子之歌

孔壁本有文無注在十六篇中

序曰太康失邦昆弟五人須于洛汭作五子之歌夏本紀同馬

融云須止也。鄭玄云避亂於洛汭。

楚語士亶曰堯有丹朱舜有商均啓有五觀湯有太甲

文王有管蔡是五王者皆元德也而有姦子韋昭云五觀啓子太

康昆弟也觀河汭之地書序曰太康失國昆弟五人須於洛汭傳曰夏有觀扈○離騷云啓九

辯与九歌兮夏康娛以自縱不顧難以圖後兮五子用

失乎家巷王逸云書序五子之歌逸篇也○鏞案五子之姦載在國語

其在水經註亦以五觀為太康之弟既以姦名述其祖

訓安得如是當時五子之歌蓋國人作之也○觀扈非

五觀也左傳注疏謂史傳無文而韋昭謬引為證此則

非也。王應麟以五子為仁義之人，以病痺昭不公甚矣。

甘誓真也。突然書之曰：大戰于甘，而天成之，色自然外。著五子之歌，胤征偽也。鋪陳多少，說話而假飾之跡，厭然莫掩。

夏訓有之曰：有窮后羿。左傳：襄四年，晉侯欲伐魏，絳曰：夏訓有之曰：有窮后羿。

何如對曰：昔夏之衰，后羿遷于窮石，因夏民以代夏政，恃其射也，不修民事，而淫于原獸，羿歸自田，寒浞殺之，靡收二國之殂，滅浞而立少康。靡，夏臣名。

杜預云：太康失國，夏人立其弟仲康。仲康卒，子相立，羿

遂伐相，號曰有窮。左傳云：浞使澆滅斟灌，斟尋。杜云：二國，夏同姓。仲康之子，后相所依也。

○鑄案：左傳云：因夏民以代夏政，故曰：因民不忍，距于

亦云吳世家

吳世家
亦云

紀王世

乃杜注忽云羿遂伐相又何據也杜必有據大抵羿

彈日

而天問文。又離騷云。羿淫游。歸藏易所云。羿彈十

曰是也

說文云彈然許慎說文又以羿爲帝嚳射官達賈

云羿之先祖世爲射官故帝賜弓矢而孟子以羿爲死於逢蒙羿事不可

詳也若赫赫夏書原有距太康之文古今諸說豈若是

荒唐其云距太康僞也

歌時代較先而韻法最嚴解繩以來有訓下本寧可以

叶韻者乎烈文詩何得引之訓者順也順者馴也字皆

坤順之義也故堯本紀曰彤車白馬能明馴德徐廣讀馴為

訓周禮土訓地官鄭司農讀訓為旬訓者馴也烈文之

詩訓與人叶刑与忘叶何得舞弄如是者之為字与

語詞不同故駟駟牡馬在坰之野薄言駟者魯頌文維魚

及鱖薄言觀者米繇詩豈者為韻安得与兮只等同例以

上叶敬無此法也

內作色荒外作禽荒用越王語國語越王名范彖而問焉曰出則禽荒入則酒

荒○偽者執國語以作此歌酒荒改以色荒而徙酒荒

二字用于胤征蓋同日所作

夏書曰惟彼陶唐率彼天常有此冀方今失其行亂其紀

綱乃滅而亡

左傳哀六年楚昭王不祭河孔子曰昭王知大道矣其不失國夏書曰云云由已率常可知

矣。由已者釋念茲在茲義也

杜預曰滅亡謂夏桀也。○鑄案孔子引書本取率彼天

常一句故總而斷之曰率常可矣。偽者必欲參錯改換

以掩其跡。任拔一句乃精神骨子之句。不幸見拔則不

柁之舟失珠之櫝將焉用之。○行者序也。列也。邦有常

典寔循天理如綱有紀有條不紊今也失其序列以亂

紀綱所以亡也。隻字片言皆有精義。偽者任改二字曰

今失厥道則屠沽之所能言有何淡味然且落韻改之何益

夏書有之曰關石鬴均王府則有周語景王將鑄大錢單穆公曰夏書有之曰云云

賈逵云關通也注國語○韋昭云關門關之征也石今之

斛也言征賦調均則王之府藏常有也一曰關衡也○梅傳

云金鐵曰石蔡云鈞与石五權之最重者○鏞案若如蔡說則於景

王鑄錢事何干左思魏都賦云關石之所和均財賦之

所底慎注以關石為衡稱和均為平和之義張華大司農箴云阜茂豐物

和鈞關石李善獨遵賈逵以關為通梅傳亦以關為通

或曰鬱陶乎予心顏厚有忸怩襲孟子象曰鬱陶思君爾忸怩

毛云九辨曰豈不鬱陶而思君王逸云憤念蓄積朱王必不讀

孟子言謝靈運詩鬱陶思還鬱陶○平曰鬱陶者象之

假情也。怵怩者象之真面也。千古以來惟象見舜一事

可以兼用此四字於他人何干

胤征孔壁本有文無注在十六篇中

序曰義和湎淫廢時胤曰胤往征之作胤征夏本紀同

鄭玄云胤臣名紀見夏本○梅傳云胤國名○鏞案魯侯

征徐可云魯往征之乎齊侯征楚可云齊往征之乎鄭

只見書序以胤為臣名本自合理毛乃病之上寅不亦

惑歟經云胤侯者偽也

書曰聖有謨勳明徵定保

左傳襄二十一年叔虎既誅將罪叔向所奚見宣子曰詩曰惠

我無疆子孫保之書曰云云夫謀而鮮過惠訓不倦者叔向有焉將十世宥之以勸能者今不免其身不亦惑乎

杜云聖哲有謀功者當明定安之勳功也○鏞案聖有謨

勳如伊傳周呂之類也明徵勳閎定其保全之法所謂

十世宥之也惠訓不倦者釋詩之詞謂惠順公事不敢

怠遑訓者順也

字从人見上

偽者改勳為訓全革本旨則明

徵定保何說也凡讀此句者不知此義竊負螟蛉化為

蜾蠃尚何以覓舊腰哉

夏書曰道人以木鐸徇于路官師相規工執藝事以諫左傳

襄十四年晉師曠曰史為書誓為詩工誦箴諫大夫規諉上傳言庶人謫商旅于市百工獻藝故夏書曰云云正月

孟諫於吳乎有之諫失常也

梅傳云官師官衆○王應麟曰左傳注云天子官師非

卿也

之單靖公

漢賈誼傳注云一官之長

吏官師小

愚謂漢

注得之

○

鑄案官師非正官也

如弁師舞師笙師

鑄師

之類以一技仕者也工亦以一藝在官凡樂工輪人梓

人之屬皆是也師與工皆卑賤必舉此二人者所以廣

求言之路也

周禮曰正歲徇以木鐸曰不用法者國有常刑

小宰小司徒小司寇

此之職皆有

夏書徇鐸使民無畏導之使言也周禮徇鐸使民知懼

母敢廢職也。其徇鐸雖同一寬一嚴立意頓殊乃偽者。
調合冰炭撚作一餅其有正味乎。既徇以鐸使之敢諫。
又懸以法使之怵刑人誰有言者哉。偽者鹵莽將謂振。
鐸惟此一事不知天子之法凡欲曉衆無不用鐸故檀。
弓頌諱新之禮則振木鐸大司馬教振旅之法則用金。
鐸明堂位所云振木鐸於朝天子之禮者也。凡有木鐸。
之文者兩合爲詞其成文乎。然且求言廣聰與義和。
涵淫事頓不相關須讀師曠全文。

夏書曰辰不集于房瞽奏鼓嗇夫馳庶人走。
左傳昭十七年夏六月甲

戌朔日有食之祝史請所用幣平子曰止也惟正月朔慝未作日有食之於是乎有伐鼓用幣禮也其餘則否太史

君不舉此月也日遇分而未至三辰有外於焉乎百官降物
四月朔之謂也當夏
四月朔之謂也當夏

杜云集安也房舍也日月不安其舍則食梅云集合也

可知孔疏云左傳士文伯曰日月之會是謂辰也或以為房星九月日月會于大火之次房心共為大火非

也
○鑪案日食者月掩日也孔疏亦日与月會東西同

道南北同度与人目而三直乃成日食見曆法梅則曰辰

不合為日食則古今象緯之家所不言者杜以房為舍

亦無可據○今詳夏書本文此是星變不是日食何也辰

者心星也謂心大火房者房星也有星孛于房心之間使

心星房星中有格塞不得相連故曰辰不集于房也據

春秋昭十七年有星序于大辰

即大火心星

公羊之傳何休

之註明以大辰爲心星夏書所紀明亦星序之災非日

食也今按魯太史之言曰日過分而未至

孟夏四月在春分之後夏

至之

前三辰有災斯有奏鼓用幣之禮三辰者日月星也

左傳桓二年三辰之注明以三辰爲日月星無二解也

太史將引星變奏鼓之禮以論日食用幣之當否故先

言三辰有災通舉月星之禮若夏書四句原係日食之

禮則太史不必先言三辰而乃引此文也○乃梅氏僞

撰之日瞥見太史引夏書在日食之禮又見杜註訓房

爲舍不如直訓爲房星又知九月季秋日月乃會于房

心之次遂書曰季秋月朔辰弗集于房而自註以日食

其情有昭然可見者矣偽經既云月朔則不得不謂之日食魯太史本引

星變之文而今以為日食之禮此非竊取者乎○彼云

四月而此云九月者梅氏之心以為秋分之後冬至之

前亦日過分而未至也然春分之後意在長養故災則

有禳若夫秋分之後何必然矣

顧彪云夏禮異於周禮孔疏云彼惟夏四月有伐鼓此以九月亦奏鼓者顧氏曰云云

○又左傳疏云先代尚質凡日食皆用幣周禮極文事有差降惟正陽之月用幣○或曰左傳

謂之孟夏今胤征曰季秋非偽乎毛云左傳引夏書而曰此月朔之謂謂此

者周六月當夏四月也凡月朔皆用幣也當夏四月謂之孟夏○平曰太史之

言再言此月一則曰在此月也二則曰此月朔之謂也

上下此月同指正陽之月月周六無二義也毛氏乃以上

此月爲正陽之月下此月爲每月之朔人孰信之僞者

既抄左傳又必改之爲季秋者亦以下此月爲每月也

然下此月之下卽又繼之曰當夏四月謂之孟夏文勢

如流丸走阪如悻刀破竹誰敢於此破碎雕刻以護其

手中之僞乎○乃自隋唐以來篤信梅書曆家妄造長

曆云仲康五年癸巳歲九月庚戌朔日蝕在房二度見大

衍曆何其愚也仲康五年實爲丙寅王應麟云按皇極

議壬戌五年丙寅年數亦舛日食何論今綱目前編仲康元

寅與曆不同

年壬戌僭然書之曰九月朔日食則虞初諾皋竟為不刊之典矣

錢甲云義和為曆官當在京師何勞師動眾而征之

李堪

云義和自有國邑經稱酒荒于厥邑

○平曰序云胤往征之既曰往征則

義和不在京師書序未可擊也

此序載史記

李堪不引書序

引其和經對吏如此何以自冤此則然矣經云瞽奏鼓
嗇夫馳庶人走義和尸厥官罔聞知此明以義和在京
師而罪之也若云義和在其和邑鼓聲何以聞嗇夫庶
人之馳走何以知之直以湏淫廢時誅之殛之可也瞽
奏鼓嗇夫馳庶人走豈非剩語乎以義和在京師者經

[Faint vertical text columns visible through the paper]

與猶堂集卷之二十一

涿水 丁鏞 著

梅氏尚書平六

仲虺之誥

孔壁本有序無文不入於十六篇中

序曰湯歸自夏至于大垌仲虺作誥

殷本紀云湯歸至於秦卷陶仲虺作誥

左傳云薛之皇祖奚仲居薛為夏車正仲虺居薛為湯

左相

定元年

○趙岐云萊朱湯賢臣一曰仲虺

孟子伊尹萊朱注

湯敗桀桀奔南巢之山

淮南子云湯敗桀於歷山与妹喜同舟浮江奔南巢之山而死

魯語云桀奔南巢

里革云

○夏本紀云桀走鳴條遂放而

死

律書云成湯有南巢之伐

○鏞案南巢之說不見正經國語淮南

子亦謂桀自奔非湯放之也書序云巢伯來朝旅巢春

秋云楚人圍巢注云巢吳楚間小國廬左傳云吳人圍

巢又遠啓國語云滿于巢湖一統志云古史記云伍員

擊楚取居巢又范增皆此地也然楚詞云順凱風而從

游至南巢而一息又若極南荒遠之地今不可詳也潘岳

西征賦云鑒亡王之驕淫竄南巢以投命

惟有慙德用延陵季子語左傳襄二十九年季札觀樂

而猶有慙德聖人之難也○季子見舞大武者有美無

貶但云美哉見舞象者曰猶有憾焉見舞濩者曰猶有

慙德其言本不合理夫以武王之誅紂而有美無貶顧

於湯文美獨憾之乎湯放而不殺文王恪而不怠豈獨
受貶乎孔子曰武未盡善先儒謂武王得位未久而崩
禮樂未興制作未備故武未盡善非謂征伐之故不能
盡善矧可曰有慙德乎湯之放桀本非慙德湯受天明
命以正夏罪非如後世篡竊之賊弑君以利己也何德
之慙而須仲虺以解之慙與不慙逆順攸判不可依違
漫漶模糊鶻突謂慙無傷不慙亦可也不慙是聖慙則
是逆如有一毫慙德存於湯躬卽知此舉逆天違人爲
弑爲篡仲虺之誥將與揚雄美新同歸一轍孔子奚取
焉假云成湯放桀于南巢夏之餘頑猶有不服如武王

之後殷頑不服焉。則仲虺作誥以牖民惑以昭天命可也。今云湯之自心猶有慙德則是舉也真正可愧可羞可恥。豈仲虺之言所能解哉。湯為不善猶有天理不泯。內懷忸怩。乃仲虺飾詐文非諂媚阿諛以安慰湯心。非小人乎。此荀文若之所不為。而仲虺為之乎。朱子曰李札觀樂。此是左氏粧點出來。亦自難信。語類春秋條正為此。

等處也。臧哀伯曰武王遷九鼎于洛邑。義士猶或非之。

見左

傳季札之言意亦如此。今乃據此塗聽之說儼立一

誥以示萬世。其矯誣聖王為何如者。孔子曰唐虞禪夏。后殷周繼其義一也。苟有慙德何得與唐虞一也。且

此舉非湯創為之也神農世衰黃帝伐之諸侯既服遂
代炎帝湯何以異是黃帝不慙湯亦不慙義見余湯論

以台為口實竊王孫圉之語楚語王孫圉曰觀射父能作訓辭使無以寡君為口

實

○鏞案口實二字本出易詞頤之彖曰自求口實口

實者食也故晉人徵朝于鄭子產曰若不恤其患以為

口實謂食無乃不堪左襄二又晏嬰之言曰臣者豈為

其口實謂食社稷是養襄廿五口實者食也受人譏謗困

於口舌如食在口故圍之言如彼偽者謂仲勉作誥使

成湯無為口實如觀射父作訓使楚王無為口實故襲

用如此梅傳云恐來世論○後漢書劉般傳曰濱江之

民資漁採以助口實。劉向說苑云：衣被曰襪，口實曰食。

庾肩吾檳榔啟云：方為口實，永以蠲痾。夏侯湛美容賦云：參嘉果以作珍，長充御于口實。傳休奕李賦云：

周萬國之口實。口實者，食也。

書曰：葛伯仇餉。孟子曰：葛伯不祀，湯使亳衆往為之耕，有童子以黍肉餉，葛伯殺而奪之。書曰：云云。

此之謂也。

殷本紀曰：湯征諸侯，葛伯不祀，湯始伐之。節作湯征序書

同。○鏞案：葛伯仇餉，本湯征篇文，故本紀書序如此。今

以為仲虺之誥可乎？

梅傳云：葛伯游行見農民之餉於田者，殺其人奪其餉。

孔疏云：傳与孟子違者，毫人葛人義無以異。○鏞案：孟子不可違也。

書曰湯一征自葛始天下信之東面而征西夷怨南面而

征北狄怨曰奚為後我孟子曰書曰云云誅其君弔其民若時雨降民大悅書曰後我后后

來其蘇。此告齊宣王也。又滕文公篇引此書其文大同

書曰後我后后來其蘇孟子曰云云一云後我后后來其無罰今在太甲篇

仲虺有言曰取亂侮左傳宣王十四年中行獻子曰云云

左傳晉師救鄭及河聞鄭及楚平桓子欲還隨武子曰

兼弱攻昧武之善經也猶有弱而昧者何必楚仲虺有

言曰取亂侮左傳兼弱也句曰於鑠王師遵養時晦耆昧

也武曰無競惟烈撫弱者昧以務烈所可也○又晉侯

問衛故於中行獻子對曰仲虺有言曰左傳兼弱之亂者

取之推△固存國之道也。君其定衛以待時乎。○又鄭

伯有奔許子皮曰仲虺之志云亂者取之△者侮之推

△固存國之利也。襄三○案此諸文仲虺之言唯取亂

侮△一句語而已。其云兼弱也者昧也者隨武子之言

也。然且耆昧也一句乃是勾詩之註脚。尤与仲虺無涉

至於推△固存國之道也者中行獻子及子皮之言非

仲虺之言也。今梅氏之誥曰兼弱攻昧取亂侮△推△

固存掇拾左傳名曰聖經可乎。

仲虺有言曰諸侯之德能自為取師者王能自為取友者

存其所擇而莫如己者△諸呂氏春秋又荀子引仲虺曰
諸侯能自得師者王得友者霸

得疑者存又新序
引古語曰擇友者霸

以義制事以禮制心用易傳意

坤六二傳云義以方外敬以直內

○案

呂覽云其所擇而莫如己者上即母友不如己之意也

今改之曰謂人莫己若者上句下句不相應也

湯誥

九壁本有文無註在十六篇中

序曰湯既黜夏命復歸于亳作湯誥

殷本紀云既紂夏命還亳作湯誥

湯誥者者湯與諸侯約束使諸侯咸有功德以居萬民

者也其文猶載史記今錄于咸有一德條

惟皇上帝降衷于下民用劉康公語

左傳成十三年劉康公曰民受天地

之中若有恆性克綏厥猷惟后用師曠語

左傳襄十四年師曠云天

生民而立之君使司牧之勿使失性

鑪案真西山以降衷一語為開萬

世性學之源余謂上古之人皆知道之大源出於上帝

董子故不必立訓惟務昭事所以帝典只有肆類上帝

之文而降衷之說未嘗有也春秋之時知道者尚多故

凡稱人心謂之天衷左傳曰乞盟於神以誘天衷又曰

施及寡人以獎天衷又曰天誘其衷使皆降心國語曰

天舍其衷楚師敗績天語中胥云此皆古人日用茶飯

之語豈必立剖析理如梅氏之書而后方可導民為

善此一節雖堂堂合理不可以此怒其作偽也○衷者

中也梅傳訓之為善此誤看國語之注而襲之者彼云衷善

也

曰予小子履敢用玄牡敢昭告于皇皇后帝有罪不敢赦
帝臣不蔽簡在帝心朕躬有罪無以萬方萬方有罪罪在
朕躬

論語○又呂氏春秋云余一人有罪無及萬夫

孔安國云墨子引湯誓其辭若此

論語注

○竊案假安國

雖謂之湯誥真安國已謂之湯誓將若之何上已今考

墨子本文不言湯誓孔安國必謂之湯誓者據國語

也

文見下

○又按有罪不敢赦桀也湯誓曰有夏多罪天

命殛之又曰予畏上帝不敢不正皆此義也帝臣不蔽

亦謂桀罪不可隱蔽

舊注然

今改之曰爾有善朕不敢蔽

或曰此文武之令也而以入湯誥可乎

毛云前文夏令曰九月除道下

文周制有之曰列樹以表道凡先王通指前代言

○平曰先王之或夏或周不

必爭但天道賞善故可承天休天道罰惡故可無惱淫
今也天道一句徙之在上以夏為淫自居其善其自矜
為何如者既竊古文何苦改之

伊訓注孔壁本有文無註在十六篇中。鄭玄典實

二句明是伊訓之

序曰成湯既沒太甲元年伊尹作伊訓殷本紀云帝太甲元年伊尹作伊訓

殷本紀云湯崩太子太丁未立而卒廼立太丁之弟外

丙外丙卽位三年崩立外丙之弟中壬中壬卽位四年

崩伊尹立太丁之子太甲成湯適長孫太甲既立三年不明

伊尹放之於桐宮三年伊尹攝行政當國太甲居桐宮

三年悔過自責反善於是伊尹迎太甲而授之政○益

子曰湯崩太丁未立外丙二年仲壬四年太甲顛覆湯

之典刑伊尹放之於桐三年太甲悔過自怨自艾於桐

處仁遷義三年以聽伊尹之訓已也復歸于亳

趙岐云外丙立二年

仲壬立四年

○鑄案太甲即位未久被放居桐書序孟子皆

然惟史記云大甲既立三年放於桐宮今不可詳也雖

然若如史記則既立三年放桐三年居桐三年凡九年

而後得歸豈有是理

孟子再言三年其實一三年而已

○又按史記外

丙中壬之繼立蓋世本文也

見張守節註

帝繫王紀無不然

者

梅傳云湯沒而太甲立稱元年

顧彪云殷家猶質踰月即改元不待正月以為

首也

也周法以踰年即位此經云元祀十有一月祀于先王若

是踰年即位當以正月行事何史記用十二月也殷本紀安也劉歆班固不見古文謬從史記皇甫謐既得此經

作帝王世紀乃述馬遷之語是其疎也

○蔡沈云太甲繼仲壬之後服仲

壬之喪至於改正朔而不改月數則經史尤可攷其甚長

○蘇軾云崩年改元亂世事也不容在伊尹而

有之數然周制雖改元商制不踰年改元前月王崩即

此月改元又云外丙一歲卒仲壬○平曰書序云成

湯既沒太甲元年者帝告釐沃以下十四篇皆成湯時

作伊訓以下乃為太甲時作故別其疆界如此非謂成

湯崩年即太甲元年也我作書序不作殷史故其文如

此乃偽儒作孔傳遂云湯沒而太甲立其淺陋無雙隋

唐以降奉瓦為璧顧彪孔穎達之等不稽本末唯質是

尊卽孟子亞聖也。勿聽司馬遷良史也。勿聽劉歆班固
大儒也。勿聽卽其所私者。皇甫謐亦名士也。勿聽世本
古籍之可信者。勿聽趙岐注家之稱善者。勿聽惟無根
無蒂之賸書。是崇是宗。豈非惑之甚者。○顧彪之

說而可得乎。凡哀喪之法。質則彌篤。故易曰。上古喪期

無數。禮曰。殷練而祔。周人卒哭而祔。禮曰。殷人殯于廟

周人朝而遂行。若此類。不可勝數。孰云哀喪之禮質則

彌薄。堯崩。百姓如喪考妣。三年。周人方喪而已。魯人食

食見檀弓至於踰年改元之法。其在堯典。明云。月正元日

舜格于文祖。正是堯崩之明年。孟子云。堯崩三年之喪畢。舜避堯之子於南河

之南其義與堯典不合今所不取然與顧彪之說正亦相反春秋諸公元年每云春

王正月公卽位必在君薨之明年斯禮也虞夏商周所不變也今乃曰殷人猶質踰月改元可乎居喪之

禮質則愈嚴故殷人之法雖亦踰年改元而三年之內

諒闇居廬未有命戒踐位承統則爲之發號施令則勿

之故書曰其在高宗時作其卽位乃或亮陰三年不言

無逸孔子釋之曰何必高宗古之人皆然君薨百官總

己以聽於冢宰三年見論語降及成周其禮大變顧命曰

乙丑王崩越七日癸酉王麻冕黼裳入卽位卒事反喪

服降及東周其禮大亂晉悼公之喪三月旣葬改服脩

人未及卽位則其名字豈載史冊朝菌旣化安問晦朔
鳳皇雖尊奚顧破卵舍正路而入曲徑其困於藤葛本
自如此湯年百歲若如程說湯年九十九生外丙亦奇矣

伊訓篇曰惟太甲元年十有二月乙丑朔伊尹祀于先王

誕資有牧方明漢書律歷志云商十二月乙丑朔旦冬至故書序曰成湯旣沒太甲元年使伊尹作

伊訓伊訓篇曰云云

班固曰此言雖有成湯太丁外丙之服臣冬至越蒞祀先王于方明臣配上帝是朔旦冬至之歲也○毛云班固兩騎作說曰太甲雖有成湯太丁外丙之服數人連稱經義公矣○鑄案班固一片精神惟在朔旦冬至四

字故其釋經義荒雜不核蓋以班固本作律歷志非作

書註故也堯典曰咨十有二牧誕資有牧卽此禮也資

咨本相通緇衣引書以咨爲資此其驗也方明者神象

也其制詳見覲禮覲禮云諸侯覲於天子爲宮方三百

方明者木也方四尺設六色設六玉上圭下璧南璋西琥北璜東圭又云天子拜日於東門之外反祀方明

周禮司儀所云將會諸侯爲壇三成卽方明之壇也鄭

云左傳襄公會盟于亳范宣子作載書曰司慎司盟明

神殛之襄十一年所謂方明卽司慎司盟之神主也故周禮

司盟云會同則掌其盟載北面詔明神明神者方明之

神也如淳孟康皆引覲禮而班固不引覲禮當時羣牧齊會于方明之壇

神說以祠言

○吳棫曰殯有朝夕之奠何為而致祠主喪者

不離於殯側何待於祇見○平曰吳氏之說明白痛悽

無以加也他經有疑可云註誤至於梅氏之書自經自

註不得有誤蔡仲默乃云太甲居仲壬之喪伊尹祭太

祖之廟不亦謬乎設如蔡言亦不成理何則太甲既以

居喪之故使尹攝祀又何得以九章冕服儼入玄王之

庭乎若云衰經而見廟三千年來無此禮也

百官總己以聽冢宰用論語

子曰君薨百官總己以聽於冢宰三年憲問

○案侯旬羣后之下插此二句突然不諧矣

鳥獸魚鼈咸若襲賡諄文

新書君德篇曰文王之時德及鳥獸洽于魚鼈咸若收樂

○皇天降災假手于我有命用鄭莊公語左傳鄭莊公云天禍許國

假手于我寡人
○隱十一年

伊訓曰天誅造攻自牧宮朕載自亳孟子造攻自鳴條

錢甲曰桀都安邑在今山西與鳴條何涉李堪云正義謂陳雷平丘

縣有鳴條亭此東鳴條也桀所誅也一東一西不必牽合○

平曰桀之戰於鳴條其文在書序湯誓桀之走於鳴條

其文在史記夏本紀桀於鳴條非曰無文但鳴條非桀造

罪之地也湯起自亳桀升自陟湯誓戰于鳴條之野則

鳴條者在湯邑桀邑之間自桀邑歷陟既是野地亦無

離宮桀之造可攻之罪何嘗於鳴條乎李堪以鳴條為

桀之所誅是何說也經不云誅桀于鳴條乃云造攻自
鳴條造攻云者居其邑坐其宮出則酒荒入則色荒以
造可攻之罪也宣事敗之後或誅或走之謂哉孟子誦
書不必有誤既竊古文何苦改之○楚辭云何條放致
罰而黎服大說王逸云湯誅桀放之鳴條之野衆民喜悅○柳子厚天對云條伐巢放亦
言自鳴條而放之非謂桀造罪於鳴條也

孔疏云皇甫謐云伊訓曰造攻自鳴條鄭玄湯誓註云鳴條南夷地名

○鏞案梅氏之書權輿乎皇甫謐胎胎乎皇甫謐故皇
甫謐之書徃徃有此等文也

立愛惟親立敬惟長襲祭義子曰立愛自親始立敬自長始又孝經天子

之章先論愛敬之事末云
德教加于百姓刑于四海

墨子引商書百獸貞蟲節墨子引湯之官刑恆舞于宮

節墨子求哲人裨輔而身節晴案舞佯佯黃言孔章以

下非官刑之書乃黃經之言偽者既襲官刑之言乃連

襲黃經之言何也且舞佯佯是恆舞之貌而變作聖謨

洋洋黃言是黃經之言而變作嘉言又留九有以亡一

句用之於咸有一德篇中則盜賊既露奸情莫遁也

書曰從命而不咈微諫而不倦爲上則明爲下則遜荀子

荀子引書本是臣事君之義謂人臣之道且順承命又

勤幾諫也義詳余論今改之曰從諫弗咈先民時若斯

語幾諫解

Table with 10 columns and 10 rows of text.

一	二	三	四	五	六	七	八	九	十
十一	十二	十三	十四	十五	十六	十七	十八	十九	二十
二十一	二十二	二十三	二十四	二十五	二十六	二十七	二十八	二十九	三十
三十一	三十二	三十三	三十四	三十五	三十六	三十七	三十八	三十九	四十
四十一	四十二	四十三	四十四	四十五	四十六	四十七	四十八	四十九	五十
五十一	五十二	五十三	五十四	五十五	五十六	五十七	五十八	五十九	六十
六十一	六十二	六十三	六十四	六十五	六十六	六十七	六十八	六十九	七十
七十一	七十二	七十三	七十四	七十五	七十六	七十七	七十八	七十九	八十
八十一	八十二	八十三	八十四	八十五	八十六	八十七	八十八	八十九	九十
九十一	九十二	九十三	九十四	九十五	九十六	九十七	九十八	九十九	一百

太甲上 孔壁本有序無文不入於十六篇中

序曰太甲既立不明伊尹放諸桐三年復歸于亳思庸伊

尹作太甲三篇殷本紀云伊尹既迎帝太甲而授之政帝

之既作太甲訓三篇
褒帝太甲稱太宗

鄭云桐地名有王離宮焉梅云湯○鏞案皇覽云湯冢

在濟陰縣北三里水經注張守節云洛州偃師縣有湯

冢近於桐宮杜預云梁國總之劉向大儒也向之言曰

殷湯無葬處稽之七略都無其文故其言如是以桐為

湯葬地者妄也水經注云漢哀帝時得湯冢又或

云蒲州寶鼎縣有湯冢皆非信文

太甲曰顧諟天之明命大學

鄭云顧念也

梅云常目在之

諟猶正也

梅云諟是也

諟或為題

○鏞

案諟或為題者鄭見古文諸本取其善者錄之為正文取其劣者存之為參考此註經之良法也

阿衡左右厥辟出商頌

長發詩云實維阿衡實左右商王

○鄭云阿倚

衡平也湯倚而取平故以為官名

梅云阿衡平

○鏞案長發

之詩後人所作伊尹預竊後人贊美已德之詩以訓嗣

王孔安國預竊鄭玄阿倚衡平之箋以註古文其有是

乎如云鄭箋出於孔註則鄭不見其經

上已

何得先見

其註且伊尹自作此篇乃奮筆書之曰惟嗣王不惠于

阿衡天下無此人也。寧適放黜，不得以不順於己聲罪，致討如是。

尹吉曰：惟尹躬天見于西邑夏。自周有終，相亦惟終。縹衣鄭

云尹吉亦尹告也。天當為先字之誤。

鄭云：忠信為周國語相助也。謂臣也。今天絕桀者，以其

自作孽，伊尹始仕於夏。此時就湯矣。夏之邑在亳，西見

或為敗邑，或為予。○梅云：言身先見夏君，臣用忠信有

終。鄭云：伊尹言尹之先祖見夏之先君，臣皆忠信以自終。○鏞案：縹衣再引尹吉

其一咸有一德，文也。據史記：咸有一德，明作於湯時，彼

尹吉既作於湯時，則此尹吉宜亦不殊。故鄭以此節為

告湯之語。○躬先見之解梅說為長

書云厥辟不辟忝厥祖坊記子云父子不同位以厚敬也書曰云云

鄭云忝辱也為君不君与臣子相褻則辱先祖矣君父

之道宜尊嚴梅云忝辱也為君不君則辱其祖○鏞案孔安國又竊鄭

註

昧爽丕顯竊讒鼎銘左傳昭三年叔向引讒鼎銘曰昧且丕顯後世猶怠待旦

竊孟子云周公思兼三王其有不合坐以待旦

太甲曰毋越厥命以自覆也若虞機張往省括于厥度則

釋緇衣子云君子不可以不慎也

鄭云越之言廢也覆敗也言無自顛廢女之政教以自

毀敗也

梅云越墜失

虞主田獵之地者也

梅云度也

機弩牙

也

梅亦云

度謂所擬射也。虞人之射禽弩已張從機間視

括與所射參相得乃後釋弦發矢

梅云機有度以準望

為政亦當

以己心參於羣臣及萬民可乃後施也

○蔡云括矢括

說文云矢括築絃處

○鏞案厥命二字鄭以為己之政令梅以為

祖之遺命此大釁也君之發令如虞之發矢其取譬密

切若云祖命則虞機一段何以解矣且緇衣本文繼以

兌命曰惟口起羞此亦慎令之義梅說其無釁乎且執

一段裂作兩段自插二句曰慎乃儉德惟懷永圖抑何

故也有人於此把雲錦一段裂作兩段更補賓布一段

未有不勃然大怒者

習与性成襲論語

子甲性相近也習相遠也

伊尹曰予不狎于不順放太甲于桐

孟子公孫丑曰云云

始云嗣王不惠于阿衡又云王惟庸罔念聞又云王未

克變又曰茲乃不義習与性成此以之為殷史記實之

筆可也以之為書序亦可也以之為伊尹自作之文大

無禮也史記云太甲修德伊尹嘉之作此三篇以褒帝

德厥稱太宗以今觀之安在其褒嘉也君子不念舊惡

与其善而進之未聞既悟既遷之後臚列舊罪鋪張已

功若是其迫切也伊尹四朝元老德躋神聖功被普天

放之訓之無所不可而君臣之義固自如也安得侮慢
暴揚畢竟若是

太甲中

梅云元年十一月崩至此二十六月三年服闋又云冕
吉服○鏞案祥而不禪何得吉服天下固無此禮余之
所疑則又有大禹湯以元年十一月崩伊尹以十二月
朔作伊訓其後又有不惠罔念聞未克變三節雖以十
日爲一節已四旬矣若然太甲被放當在二祀之春及
其歸亳之時不滿二年何孟子史記世本書序等文皆
云三年而歸亳也禮天子七月而葬哀哉太甲祖死不

葬恤焉。被放及其改悔之後，猶不能以麻衣縞冠一哭於大祥之日，及其踰月之後，始乃歸。毫天理人情，忍如是乎？伊尹，聖人也。聖人所為，無不循天理而順人情，使太甲既祥，踰月而歸，必無此事。

太甲曰：民非，后無能胥以寧；后非民，無以辟四方。表記

鄭云：胥，相也。民非，君不能以相安。

書曰：欲敗度，縱敗禮。

左傳：昭十年，子皮盡用其幣，歸謂子羽曰：『書曰：云云。』我之謂矣。

太甲曰：天作孽，可違也；自作孽，不可以逭。

緇衣：又孟子再引之云。太甲

曰：天作孽，猶可違，自作孽，不可活。

鄭云：違，猶辟也。

梅云：天災可避。逖，逃也。梅亦云。

書曰後我后后來無罰

孟子

視遠惟明聽德惟聰竊伍舉語

楚語云靈王為章華之臺伍舉曰臣聞國君聽

德以為聰致遠以為明察清濁為聰也

○案伍舉之言益云聽

德曰聰字義本然非謂聽德宜聰今也改換數字而

全文失真語亦卑俗矣視遠亦然

太甲下

惟天無親以下三節襲宮之奇語

左傳僖五年晉侯假道於虞宮之奇諫之

○案宮之奇之言曰臣聞之鬼神非人實親惟德是依

故周書曰皇天無親惟德是輔今蔡仲又曰黍稷非馨

明德惟馨陳今君又曰民不易物惟德繫物今旅偽者取

周書三節播于三篇又一鼓鑄用飾此篇

若升高必自下若陟遐必自邇襲中庸中庸云譬如行遠必自邇譬如

登高必自卑

語曰樂正司業父師司成一有元良萬國以貞文王世子語曰云云

世子之謂也

梅傳云一人天子○鑪案元者震之德也震為長子其

德仁善

詳見余易箋

故古者世子謂之元良今改之曰天子

元良可乎梅書雖出人不信之故梁簡文帝上昭明太

子文集表云幼有文章之敏長備元良之德宋真宗作

元良箴以賜太子見宋史蕭圖肅太子箴云姬周長久實

係元良元良豈天子乎

則書一節... 子之... 一... 一...

若... 必... 下... 若... 涉... 必... 自... 遇... 變... 下... 必... 有... 遇... 變...

曰... 曰...

請... 此... 則... 東... 又... 則... 司... 成... 一... 有... 元... 良... 萬... 國... 以... 良... 語... 也... 云... 云...

梅... 傳... 十... 八... 大... 子... 〇... 錦... 氣... 元... 亨... 震... 之... 統... 也... 德... 為... 長... 子... 其...

德... 仁... 公... 則... 公... 故... 古... 者... 世... 子... 謂... 之... 元... 良... 今... 既... 又... 聖... 天... 子...

元... 良... 可... 子... 梅... 當... 雖... 出... 人... 不... 信... 之... 故... 衆... 有... 是... 帝... 上... 昭... 明... 也...

子... 文... 集... 衣... 云... 紗... 有... 天... 章... 之... 氣... 長... 倘... 元... 良... 之... 德... 來... 其... 氣... 信...

新... 文... 皇... 天... 皇... 天... 聖... 子... 聖... 國... 甫... 太... 雨... 歲... 云... 雖... 周... 長... 久... 實...

